

STUDIEHANDLEIDING KLANKLEER 3
ONDERZOEKSCOLLEGE FONOLOGIE
SEGMENTREPRESENTATIE
(DIACHRONE EN SYNCHRONE FONOLOGIE)

code: LTX015B10.

inhoud: Beknopte geschiedenis fonologie; diachrone en synchrone fonologie; fonologische segmentrepresentaties; Autosegmental Phonology (Goldsmith 1976), Feature Geometry (Clements 1985), Dependency Phonology (Anderson & Ewen), Underspecification Theory (Archangeli 1988), fonologische lengte, segment identificatie, Historische fonologie en LabPhon.

werkwijze: de cursus bestaat uit een reeks van hoorcolleges + referaatcolleges.

toetsing: de beoordeling van de cursus wordt gebaseerd op de resultaten op:

1. een schriftelijk tentamen aan het eind van het semester (50%). De collegestof wordt getentamineerd.
2. referaten (25%)
3. dossier incl. uitgeschreven referaat (25%).

doel: het verkrijgen van inzicht in zowel diachrone als synchrone fonologische processen; het verkrijgen van de vaardigheid om alternatieve theorieën onderling en met de standaardtheorie te vergelijken; inzicht in fonologische argumentatie

literatuur: papers

entreevoorwaarde: klankleer 1

aansluitend: fonologie van de eerste taalverwerving/werkcollege fonologie

docent: Dicky Gilbers

spreekuur: via afspraak (e-mail/postvakje)

050-3635983 (thuis: 0594-518890)

semester: 1

locatie: H12.107

tijd: do 14-16

bijeenkomsten: 2 uur hoorcollege p.w.

studiepunten: 10 ECTS

inhoud van de afzonderlijke colleges (onder voorbehoud)

week 1	hoorcollege: Inleiding en overzicht; classificatie van spraakklanken; IPA (extra: voorbeeld beschrijving fricatieven)	opdr. Beschrijving explosieven
week 2	hoorcollege: Fonologische representaties; Autosegmentale Fonologie; veranderingen na 1975 op het gebied van segmentrepresentatie: lineaire en non-lineaire fonologie/toontalen/autonome features	opdr. Beschrijving nasalen
week 3	hoorcollege: Feature Geometry: Clements (1985) en navolgers/assimilatie/spreading en delinking/LCP en OCP	opdr. Beschrijving liquids

- week 4 hoorcollege: Natuurlijke klasse: flapping/intrusive stop formation
(extra: fonetische classificatie medeklinkers; zoek de verschillen: literatuuroverzicht classificatie Nederlandse segmentinventaris (let op liquids - feature contin.; /a/ - plaatsfeatures))
- opdr. Beschrijving glides & hoge vocalen
- week 5 hoorcollege: Fonologische argumentatie: Hoe bepaal je welk symbool een bepaalde klank weergeeft? De vocaal in *dus*; introductie Dependency Phonology; Underspecification Theory
- Tussenstand: wat hebben we nu; wat moet nog?
verdeling referaten
- opdr. Beschrijving ronde vocalen; waarom voorkeur voor/ongerond – achter/gerond?
- week 6 hoorcollege: Fonologische representatie van lengte; problemen/Fries/triggers voor het verkleinwoordsuffix
- opdr. Beschrijving stemhebbend - stemloos
- week 7 werkcollege: Opstellen criteria segmentrepresentatie; discussie fonologische representatie en/of fonetische representatie; wat zijn voor- en nadelen van beide?)
(extra: spreekuurcollege; voorbereiding referaten in powerpoint; inleveren op floppy of CDR)
- week 8 Breekweek
- week 9-11 **referaten** (30 min. + 15 min. Discussie): Alternatieve theorieën segmentrepresentatie
bijv. Feature Geometry - State of the Art
Dependency Phonology
Particle Phonology
Contrastive & Radical Underspecification
Government and Charm Phonology
Labphon representaties (o.a. Stevens)
Gebarentaal fonologie (Fonologie zonder fonetiek) (o.a. Van der Hulst)
of specifiek onderwerp: “de fonologische representatie van lengte”;
“de Germaanse klankverschuiving functioneel verklaard?”, etc.
- theorieën toetsen aan criteria segmentrepresentatie
- week 12 hoorcollege: Diachrone fonologie
- week 13 uitloop; vragenuur; evaluatie